

Ouagadougou, le 31 MARS 2023

## COMMUNIQUE

Le Secrétaire Général du Ministère de la Communication, de la Culture, des Arts et du Tourisme porte à la connaissance des artistes peintres, sculpteurs, chorégraphes et étudiants des beaux-arts que l'Ecole de Formation Saisonnière de la Russie sise à Saint-Pétersbourg organise des sessions de formation artistique et chorégraphique.

### I. La session de formation artistique

La session de formation artistique se déroulera **du 22 mai au 09 juin 2023** à l'Académie des beaux-arts I. Repine. La date de clôture du dépôt des dossiers est fixée **au 03 avril 2023**. La formation se tient en anglais.

#### 1- Conditions de candidature

- ❖ Être artiste Peintre, sculpteur ou étudiant des beaux-arts ;
- ❖ Être âgé de 21 à 35 ans ;
- ❖ Avoir au moins un niveau moyen en anglais (une interview par Skype ou par téléphone sera faite) ;
- ❖ Avoir un passeport à jour (la date de validité du passeport ne devrait pas être moins de six (06) mois après la fin de la période du projet) ;
- ❖ Fournir une attestation d'artiste (BAC en formation de beaux-arts)
- ❖ N'être pas interdit d'entrer en Russie ;
- ❖ Ne pas avoir pris part à la séance de la société de Inmopraktika et de l'école de formation saisonnière de Russie.
- ❖ Réunir les documents nécessaires pour l'obtention du visa et l'envoyer dans les délais impartis ;
- ❖ Disposer d'une assurance santé couvrant la période du projet ;
- ❖ Se conformer à la législation de la fédération de Russie ;
- ❖ Participer aux conférences, excursions et cours ;
- ❖ Rendre les œuvres à temps et exécuter toutes les tâches prévues par le cursus de travail et le programme des travaux ;
- ❖ Créer des œuvres d'art selon le thème « *La créativité unit : Elle préserve les valeurs universelles* ». Tous les droits sur les œuvres seront transférés à l'Ecole.

#### 2- Composition de dossier

- ❖ Un CV créatif contenant la biographie et les contacts (l'adresse, le numéro de téléphone, email) ;
- ❖ Une photo d'identité ;
- ❖ Fournir des documents sur la formation scolaire et l'expérience professionnelle ;

- ❖ Fournir une lettre de motivation pour la participation au programme ; faire un bref résumé de vos attentes du projet et du voyage à Saint- Petersburg ;
- ❖ Fournir le lien de votre réseau social (si disponible) ;
- ❖ Faire les descriptions des œuvres (7 à 10 pages), y compris les synopsis et les photos.
- ❖ Toutes les œuvres devront être créées en utilisant les matériaux suivants :
  - *Croquis : du crayon de papier*
  - *Peinture : toile, huile*
  - *Sculpture : argile*
- ❖ La description du message de l'œuvre que le candidat compte exécuter tout au long du projet. Le message doit refléter l'idée générale de la séance qui est : « **La créativité unit : elle préserve les valeurs universelles** » ;

Toute description ou rédaction doit être en anglais.

## II. La session de formation en chorégraphie

Cette session de formation en chorégraphie se tiendra du 05 au 29 juillet 2023 à l'Académie de la danse B.Eifman. Elle concerne la danse et la chorégraphie. La date de clôture du dépôt des dossiers est fixée le 30 avril 2023. La langue de formation est l'anglais.

### 1- Conditions de candidature pour la session en chorégraphie

- ❖ Être âgé de 21 à 35 ans ;
- ❖ Être un artiste chorégraphe professionnel ;
- ❖ Avoir au moins un niveau moyen en anglais ;
- ❖ N'être pas interdit d'entrer en Russie ;
- ❖ Avoir un passeport à jour (la date de validité du passeport ne devrait pas être moins de six mois après la fin de la période du projet) ;
- ❖ Ne pas avoir pris part à la séance de la société de Inmopraktika et de l'école de formation saisonnière de Russie.

### 2- Composition de dossier pour la session en chorégraphie

- ❖ Un Curriculum Vitae créatif ou une courte biographie (contenant des informations sur l'éducation, le parcours professionnel, les contacts : adresse, numéro de téléphone et email) ;
- ❖ Fournir une photo d'identité ;
- ❖ Une lettre de motivation pour la participation au programme ; faire un bref résumé de vos attentes du projet et du voyage à Saint- Petersburg ;
- ❖ Faire une description des performances, y compris le synopsis, des photos, des enregistrements vidéo, des coupures de presse (s'il en existe). Votre portefeuille devra inclure au moins une performance réalisée de n'importe quelle longueur.
- ❖ La description du message de l'œuvre que le candidat compte exécuter tout au long du projet doit refléter l'idée générale de la séance qui est : « **La créativité unit** ».

NB : Toute description ou rédaction doit être en anglais.

### 3- Conditions de candidature pour la session de formation en danse

- ❖ Être un danseur professionnel dûment formé aux danses classiques et contemporaines ;

- ❖ Être âgé de 18 à 30 ans ;
- ❖ Avoir un niveau moyen en anglais (une interview par Skype ou téléphone sera faite) ;
- ❖ Ne pas être interdit d'entrer en Russie ;
- ❖ Avoir un passeport à jour (la date de validité du passeport ne devrait pas être moins de six mois après la fin de la période du projet) ;
- ❖ Le participant ne doit pas avoir pris part à la séance de la société de Inmopraktika et à l'école de formation saisonnière de Russie.

#### 4- Composition de dossier pour la session en danse

- ❖ Un CV créatif ou une courte biographie (contenant des informations sur l'éducation, l'expérience professionnelle, photo d'identité, coupures de presse s'il en existe, les contacts détaillés : l'adresse, le numéro de téléphone et l'email) ;
- ❖ Une photo d'identité ;
- ❖ Une lettre de motivation pour la participation au programme ; faire un bref résumé de vos attentes du projet et du voyage à Saint- Petersburg ;
- ❖ Une courte vidéo de votre performance solo (une minute maximum).

### III. Les frais pris en charge par la partie Russe

Les frais suivants sont pris en charge par l'école de formation saisonnière de Russie :

- 1- Le remboursement des frais de visa ;
- 2- Les tickets aller-retour de Saint -Petersburg ;
- 3- L'hébergement des participants durant la formation ;
- 4- Trois repas par jour durant la formation ;
- 5- Les frais de transport aller- retour de l'aéroport à l'hôtel ainsi que les courses internes ;
- 6- Les programmes scolaires et culturels ;
- 7- Les consommables nécessaires pour les travaux durant la formation ;

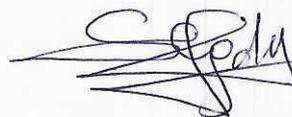
Les dossiers sont reçus exclusivement sur la plateforme suivante : [www.school.russianseasons.org](http://www.school.russianseasons.org) ou par email aux adresses [artsession@russianseasons.org](mailto:artsession@russianseasons.org) et [balletsession@russianseasons.org](mailto:balletsession@russianseasons.org).

A l'issue de la formation, les stagiaires auront la possibilité de se produire sur scène dans le cadre de la 3<sup>ème</sup> édition du festival « valeurs globales » inscrit dans le programme culturel du 2<sup>ème</sup> sommet Russie-Afrique.

Pour toutes informations complémentaires vous voudrez bien prendre attache avec la Direction Générale de la Culture et des Arts (DGCA) sise à l'immeuble KAFANDO dans la Zone du projet ZACA.

Contacts : 78 30 11 82/76 54 60 03.

Pour le Secrétaire Général en mission,  
La Secrétaire Générale Adjointe assurant l'intérim




**Adama 1<sup>ère</sup> jumelle SEGDA**  
Officier de l'Ordre du Mérite Burkinabé